**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ ‌‌**

**‌****ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ УЯРСКОГО РАЙОНА‌**​

**МБОУ "Рощинская СОШ"**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  На педагогическом совете  Протокол №14 от «15» августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Зам. по УВР  Беспалова Е.В. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Джанакавова Т.Н.  Приказ №72/1 от «15» августа 2023 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

для обучающихся 2 класса

​

**п. Роща‌** **2024 год‌**​

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 2 класса разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, основной образовательной программой начального общего образования .

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ-273);

-Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями), (далее – ФГОС НОО);

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15, в редакции протокола от 28.10.2015 №3/15);

**Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения МБОУ «Рощинская СОШ » на изучение курса «Литературное чтение на родном (русском) языке » во 2 классе начальной школы отводится 34 ч (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Программа направлена на решение следующей **цели:**

– совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения.

Основные **задачи** реализация содержания предметной области «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Изучение данной предметной области должно обеспечить:

– воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

– приобщение к литературному наследию своего народа;

– формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

– обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

**Планируемые результаты освоения предмета**

**Предметные результаты**

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении.

3. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

4. Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

5. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.

6. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

7. Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение.

8. Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

9. Умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Формирование умения понимать причины успеха\неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

5. Использование знаково-символических средств представления информации о книгах.

6. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

7. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

8. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.

9. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений.

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

11.Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей ее достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества; воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России.

2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

5. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

6. Овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу.

7. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

8. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

10. Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

11. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития.

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» формирует следующие **универсальные учебные действия (УУД):**

*Коммуникативные:*

Учащиеся научатся:

* вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
* выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
* владеть монологической и диалогической формами речи.

*Познавательные:*

Учащиеся научатся:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
* моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
* использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
* выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
* вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
* пользоваться словарями, справочниками;
* строить рассуждения.

*Личностные:*

У учащихся будут сформированы:

* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
* осознание роли речи в общении людей;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
* устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
* чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
* интерес к изучению языка.

*Регулятивные*

Учащиеся научатся на доступном уровне:

* адекватно воспринимать оценку учителя;
* вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
* в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**УМК.**

1. Полная хрестоматия для начальной школы. 2 класс – 4-е изд., испр. И доп. – М.: Эксмо, 2014. – 352 с. – (Для школьников и учеников начальных классов).

**Содержание учебного предмета**

**Устное народное творчество (6 часов)**

Докучные сказки. Небылицы. Потешки. Русские народные песни. Отличительные черты разных жанров устного народного творчества. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Восстановление сказки на основе рисунков. Русские народные сказки «Царевна-лягушка», «Белая уточка».Былины «Исцеление Ильи Муромца», «Никита Кожемяка».

**Люблю природу русскую. Осень (2 часа)**

Осень в художественных произведениях А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Майкова.Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки.

**Русские писатели (5 часов)**

Басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица», «Зеркало и обезьяна». Басни Л.Н. Толстого «Лев и мышь», «Муравей и голубка». Д. Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки», В.А. Жуковский «Птичка», К.Д. Ушинский «Два плуга», «Ученый медведь».

**Люблю природу русскую. Зима (2 часа)**

Зима в художественных произведениях русских поэтов. Произведения устного народного творчества о зиме. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Зимние загадки.

**Писатели – детям (10 часов)**

Н.И. Сладков «Суд над декабрем». Е.А. Пермяк «Волшебные краски». М.М. Пришвин «Журка». К.Г. Паустовский «Барсучий нос». Б.С. Житков «Про слона». Н.М. Артюхова «Подружки». В.В. Голявкин «В шкафу», «Как я под партой сидел». В.Ю. Драгунский «Не пиф, не паф!». А.П. Платонов «Еще мама».

**Люблю природу русскую. Весна (3 часа)**

Весна в художественных произведениях русских поэтов. Произведения устного народного творчества о весне. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Весенние загадки.

**Люблю природу русскую. Лето (3 часа)**

Лето в художественных произведениях русских поэтов. Произведения устного народного творчества о лете. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Летние загадки. Проект «Времена года».

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» отведено 34 часа в год, 1 час в неделю.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название разделов и тем** | **Всего часов** |
| 1 | Устное народное творчество | 6 ч |
| 2 | Люблю природу русскую. Осень | 2 ч |
| 3 | Русские писатели | 5 ч |
| 4 | Люблю природу русскую. Зима | 2 ч |
| 5 | Писатели – детям | 10 ч |
| 6 | Люблю природу русскую. Весна | 3 ч |
| 7 | Люблю природу русскую. Лето | 3 ч |
| 8 | Резерв | 3 ч |
|  | **Итого** | **34 ч** |

**Тематическое планирование (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол--во**  **часов** | **Кален-**  **дарные сроки** | **Факти-**  **ческие сроки** |
| 1 | **Устное народное творчество (6 часов)**  Докучные сказки. Небылицы. Потешки. Русские народные песни. Отличительные черты разных жанров устного народного творчества. | 1 | 05.09 |  |
| 2 | Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Восстановление сказки на основе рисунков. | 1 | 12.09 |  |
| 3 | Русские народные сказки. Царевна-лягушка. | 1 | 19.09 |  |
| 4 | Русские народные сказки. Белая уточка. | 1 | 26.09 |  |
| 5 | Былины. Исцеление Ильи Муромца. | 1 | 03.10 |  |
| 6 | Былины. Никита Кожемяка. Проверочная работа по разделу «Устное народное творчество» | 1 | 10.10 |  |
| 7 | **Люблю природу русскую. Осень (2 часа)**  Осень в художественных произведениях А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Майкова. | 1 | 17.10 |  |
| 8 | Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки. | 1 | 24.10 |  |
| 9 | **Русские писатели (5 часов)**Басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица», «Зеркало и обезьяна» | 1 | 07.11 |  |
| 10 | Басни Л.Н. Толстого «Лев и мышь», «Муравей и голубка» | 1 | 14.11 |  |
| 11 | Д. Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» | 1 | 21.11 |  |
| 12 | В.А. Жуковский «Птичка» | 1 | 28.11 |  |
| 13 | К.Д. Ушинский «Два плуга», «Ученый медведь» | 1 | 05.12 |  |
| 14 | **Люблю природу русскую. Зима (2 часа)**  Зима в художественных произведениях русских поэтов. | 1 | 12.12 |  |
| 15 | Произведения устного народного творчества о зиме. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Зимние загадки. | 1 | 19.12 |  |
| 16 | **Писатели – детям (10 часов)**  Н.И. Сладков «Суд над декабрем» | 1 | 26.12 |  |
| 17 | Е.А. Пермяк «Волшебные краски» | 1 | 09.01 |  |
| 18 | М.М. Пришвин «Журка» | 1 | 16.01 |  |
| 19 | К.Г. Паустовский «Барсучий нос» | 1 | 23.01 |  |
| 20 | Б.С. Житков «Про слона» | 1 | 30.01 |  |
| 21 | Н.М. Артюхова «Подружки» | 1 | 06.02 |  |
| 22 | В.В. Голявкин «В шкафу», «Как я под партой сидел» | 1 | 13.02 |  |
| 23 | В.Ю. Драгунский «Не пиф, не паф!» | 1 | 20.02 |  |
| 24 | А.П. Платонов «Еще мама» | 1 | 27.02 |  |
| 25 | Проверочная работа по разделу «Писатели – детям» | 1 | 06.03 |  |
| 26 | **Люблю природу русскую. Весна (3 часа)**  Весна в художественных произведениях русских поэтов. | 1 | 13.03 |  |
| 27 | Произведения устного народного творчества о весне. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Весенние загадки. | 1 | 20.03 |  |
| 28 | Подготовка проекта «Времена года» | 1 | 03.04 |  |
| 29 | **Люблю природу русскую. Лето (3 часа) П/А**  Лето в художественных произведениях русских поэтов. | 1 | 10.04 |  |
| 30 | Произведения устного народного творчества о лете. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Летние загадки. | 1 | 17.04 |  |
| 31 | Презентация проекта «Времена года» | 1 | 24.04 |  |
| 32 | Резерв | 1 | 15.05 |  |
| 33 | Резерв | 1 | 22.05 |  |
| 34 | Резерв | 1 | 26.05 |  |
|  |  |  |  |  |

**Рекомендуемая для использования учебно-методическая литература**

1. Полная хрестоматия для начальной школы. 2 класс – 4-е изд., испр. И доп. – М.: Эксмо, 2014. – 352 с. – (Для школьников и учеников начальных классов).